

SABATO 28 NOVEMBRE

9.30-11.30 | **PLENARIA**

Ines Testoni e Guidalberto Bormolini

Moderatori: Valentina Barlacchi, Michele Galgani

11.30-12.30 | **5 Focus Group in contemporanea sulla Plenaria**

Facilitatori dei FG:

Francesco Aretusi, Martina Ciofini, Daniele Benedetti, Agnese Acconci, Novella Paparozzi

12.30-14.00 Pausa pranzo

14.00-17.00 | **WORKSHOPS in contemporanea**

Patrizia Menichelli (IT)

Alessandra Bedino (IT)

PSS

Come un viaggio: la percezione del tempo nell'esperienza poetica

Maria Erica Pacileo (IT)

Fernando Maraghini (IT)

EDUCAZIONE

Il tempo come sostanza dell'esistenza

Stefano Pericoli (IT)

SANITA

Il tempo del corpo

Elena Tosi (IT)

Giulia Calvaresi (IT)

GENERE

Frammenti di Sé: La bellezza dell'imperfezione

Valentina Barlacchi (IT)

Lucia Berdondini (UK)

RICERCA

Creating Healing Spaces: Metaphor, Voice and Collective Resilience in Gestalt Practice - Creare spazi di cura: metafora, voce e resilienza collettiva nella pratica della Gestalt

17.00-17.30 | Pausa

17.30-19.00 | **TAVOLA ROTONDA in contemporanea**

SUPPORTO PSICOSOCIALE

Dentro i vincoli, nuove possibilità.

Danza, partecipazione e alleanza nei contesti istituzionali.

Mod. Valentina Barlacchi

Catarina Camara (PT) *Prove per altri tempi: danza, presenza e generosità –*

Ensayo para otros tiempos: danza, presencia y generosidad

Francesca Scafuto (IT) *L'équipe multidisciplinare nella valutazione trasformativa:*

dalla coercizione all'alleanza relazionale

Valentina Barlacchi (IT) ...

EDUCAZIONE - FORMAZIONE

Dare tempo all'esperienza.

Arte, meraviglia e apprendimento oltre la logica della prestazione

Mod. Pierluca Santoro

Fernando Maraghini e Maria *Il Tempo come Sostanza dell'Esistenza: oltre la*

Erica Pacileo (IT) *Tirannia dell'Orologio*

Pierluca Santoro (IT) *Formare nel tempo. Quando l'apprendimento diventa visibile solo a posteriori*

Rola Souheil (Leb) *La nostra lotta contro il tempo: l'arte come atto di resistenza- Riappropriarsi del tempo vissuto attraverso l'esperienza artistica - Our Struggle with Time: Art as an Act of Resistance: Reclaiming Lived Time through Artistic Experience*

SANITA - FORMAZIONE - FINE VITA

Il tempo che ci è dato.

Attesa, finitudine e cooperazione nelle relazioni di cura.

Mod. Michele Galgani

Tommaso Picchioni (IT) *Il tempo sospeso. Abitare il ricovero*

Stefano Pericoli (IT) *Il tempo del corpo*

Michele Galgani (IT) *Tutto quello che avreste voluto sapere sul lavoro in équipe e non avete mai osato chiedere*

GENERE

Nominare senza imprigionare.

Identità, linguaggio e riconoscimento nella pluralità delle esperienze.

Mod. Agnese Acconci

Elena Tosi (IT) e Giulia Calvaresi *Ri-conoscersi ed Accogliersi: La creatività e la relazione (IT) terapeutica nel lavoro con le parti di sé ferite*

Giulia Cavallini (IT) *Fondare un'umanità plurale*

Silvia Giani (IT) *Nominare per riconoscere, nominare per definire: identità, linguaggio e libertà*

RICERCA

Non basta che il tempo passi.

Migrazione, lutto e ricostruzione della continuità dell'esperienza.

Mod. Alessandro Cini

Lucia Berdondini (UK), *The Time of Arrival: Displacement, Uncertainty and the*
Spozhmay Oriya (Afg), Ali Kaveh *Experience of Beginning Again - Il tempo dell'arrivo:*
(Afg) *displacement, incertezza e l'esperienza di ricominciare*

Sandra Salomao (BR) *O vivido do tempo familiar congelado nas experiências de luto - Il vissuto del tempo familiare congelato nelle esperienze di lutto*

21.00 | Evento teatrale e musicale