

International



azioni
contaminazioni

GESTALT BEYOND THE BORDER

Sentire, pensare, fare

Progetti di Gestalt con la comunità

gestalt
Training

EVENTO ONLINE
21-22-23 Gennaio 2022



INTERNATIONAL GESTALT TRAINING

III Edizione 2022

GESTALT BEYOND THE BORDER

Sentire, pensare, fare

Progetti di Gestalt con la comunità

Venerdì 21, Sabato 22 e Domenica 23 gennaio 2022

Evento online/ ZOOM

Organizzato da Azioni e Contaminazioni e Istituto Gestalt Firenze

Serena Draghi Lorenz



Presidente dell'Associazione la fonte (Associazione di Promozione sociale per la diffusione di una psico- pedagogia inclusiva fondata sul riconoscimento del valore delle arti e della comunicazione interpersonale) per il quale Centro di Ascolto svolge attività di Psicologa e Arte e Danza- Movimento Terapia e organizza attività di formazione in diversi Servizi e Scuole del territorio fiorentino

La formazione come fattore trainante per la costruzione di contesti di qualità per la crescita delle nuove generazioni: un approccio gestaltico fra gioco, arte e natura.

Per far crescere un bambino ci vuole un villaggio, una comunità educante (proverbio africano). La salute (così come definita dall'OMS) e il benessere delle persone dipendono dai contesti in cui vivono e dalle opportunità (intese come risorse e reti di relazioni) che questi gli offrono. Chi si occupa di relazione d'aiuto e di comunità non può esimersi quindi dal considerare i diversi campi (sistemi e sottosistemi) in cui ogni individuo fin dalla nascita è immerso: fra i quali, accanto alla famiglia, i servizi educativi e scolastici, inseriti all'interno del sistema integrato della formazione (life long learning) preposto per promuovere le pari opportunità, l'inclusione e lo sviluppo della persona lungo tutto l'arco della vita così come la rete e la sinergia fra tutti i soggetti (pubblici e privati) di un territorio.

Mi piace pensare alla formazione e al lavoro di comunità come processo di "ricerca attiva partecipata" in cui ognuno facendo parte del contesto in cui vive, contribuisce attivamente ai processi di cambiamento sviluppando consapevolezza di sé contemporaneamente ad un senso di appartenenza ad un sistema più vasto in cui riconoscersi...Un sistema più vasto, in cui ognuno è parimenti competente perché portatore di una propria visione unica e irripetibile.



In un'ottica gestaltica vedo quindi il lavoro di comunità concretizzarsi nella costruzione di micro e macro contesti dove sia tutelato il dialogo e il "contatto" fra le diverse soggettività nel rispetto delle differenze: ovvero nel predisporre dei contesti/ambienti relazionali di aiuto e di sviluppo della persona dove sia possibile "fare esperienze" insieme agli altri, incontrarsi, confrontarsi, condividere: contribuendo ognuno a portare avanti un progetto collettivo.

Le attività artistiche" e il gioco sono per questo una grande opportunità perché ci permettono di fare esperienza, entro un confine protetto, ricontattando la dimensione estetica, ludica e creativa (ma anche etica e logica) al di là di qualsiasi giudizio (interno o esterno da noi).

A partire dal racconto e dall'illustrazione di percorso formativo di continuità educativa 0-6 anni, per operatori educatori ed insegnanti dei servizi educativi e delle scuole dell'infanzia del territorio del Comune di Firenze, a cura dell'associazione la fonte aps con il patrocinio dall'Istituto Gestalt Firenze e proponendo alcune attività pratiche si cercherà di mettere a fuoco gli elementi fondanti di una "metodologia" di lavoro di matrice gestaltica-esperienziale che ridoni valore e senso al sentire, ai vissuti soggettivi, all'immaginario di ognuno all'interno di un "gruppo" e della comunità.